

# Serah Farron

セラ・ファロン



成人向

FOR ADULT ONLY

パラドクスエンディング  
-オーパーツ-

ああ  
んああ

ああ

あ



ネオ・ボーダム  
AF 00X  
私がこの時代に  
来たのは  
三日前の事だ

困っていた私の前に  
スノウが現れた

着いた途端にノエルは  
行方不明になつて  
しまつた  
パラドクスの影響  
だらうか？

あ  
あ  
い  
つ

あ  
つ

この歪んだ時代では  
私がお姉ちゃんを  
探しに旅に出て  
スノウはここに留まり  
私の帰りを待つていた

かなり強引で  
ちよつと意地悪な  
スノウが：  
これもパラドクスの  
影響だらう



スノウ…  
いいよ…

あ  
つ

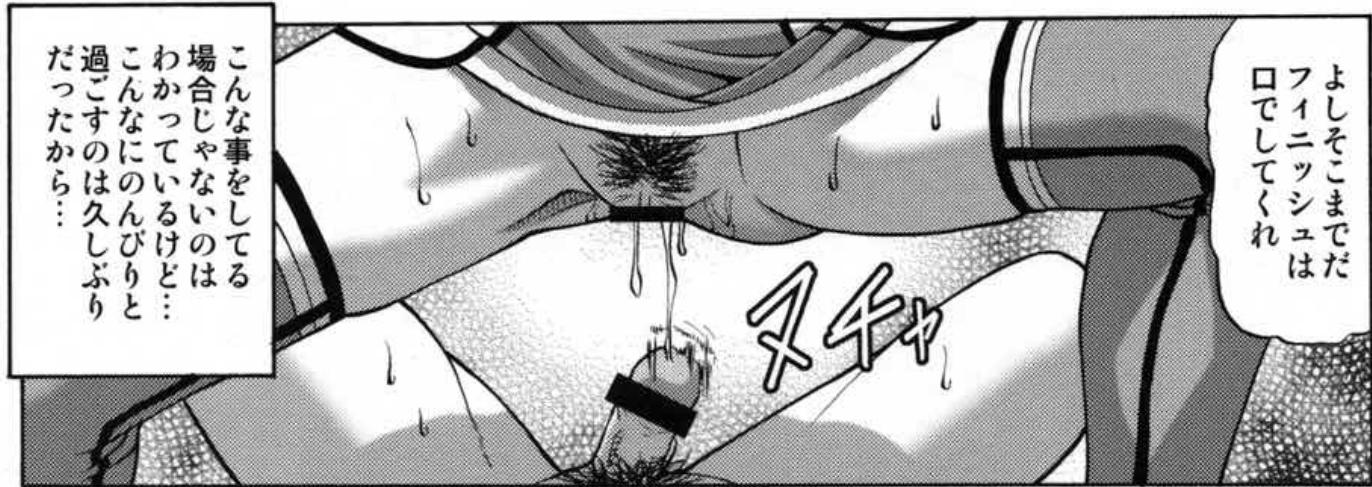
ユ  
リ  
リ  
リ

スノウは私を  
見つけるなり  
強引に私の体を  
求めてきた

あ  
ん

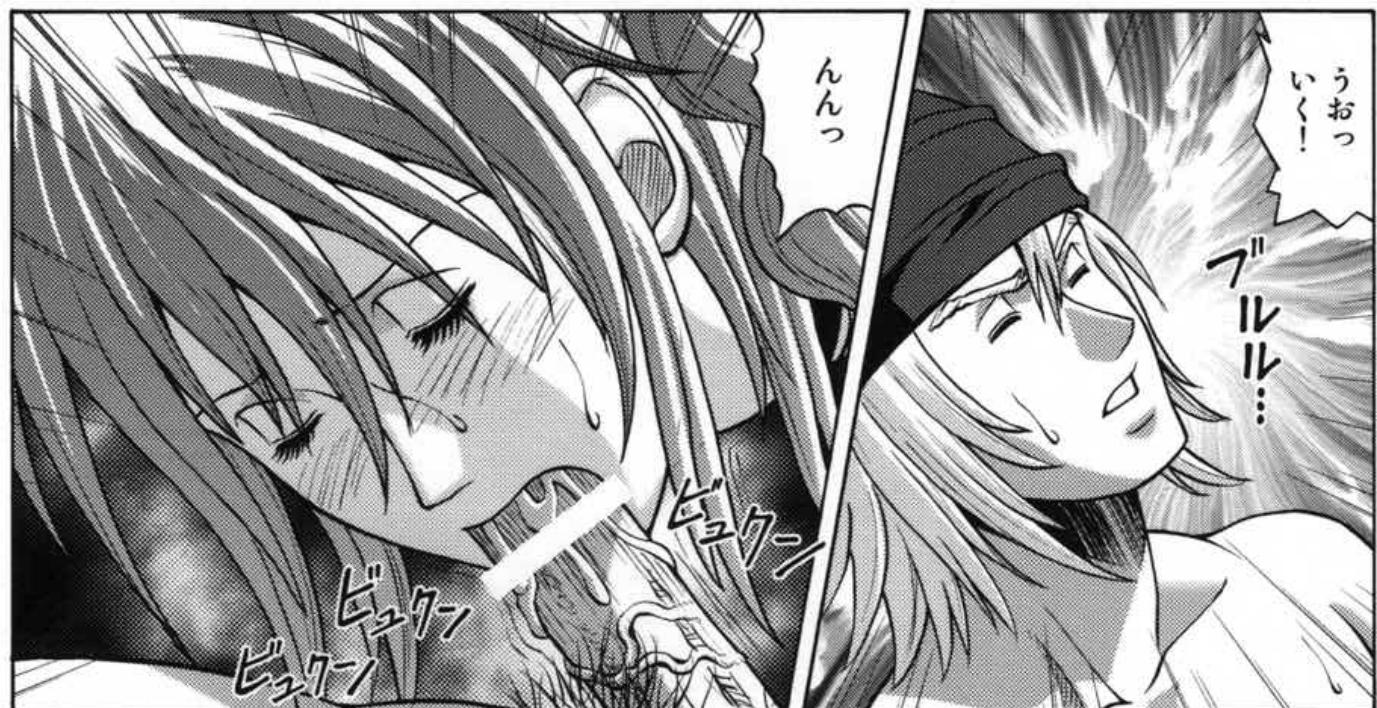
あ  
あ  
つ

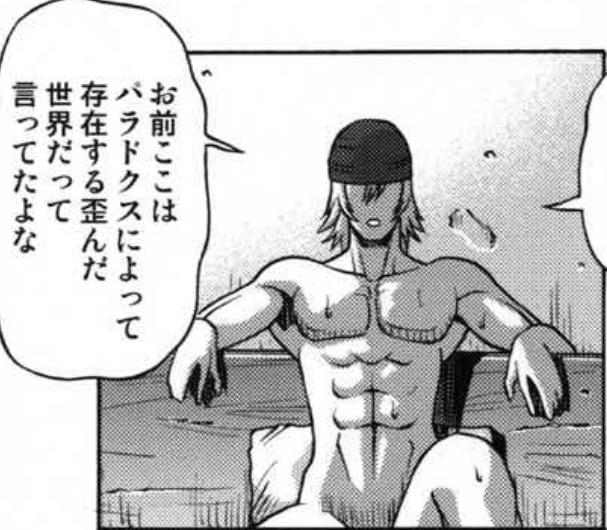
一見代わり映えのない  
ネオ・ボーダム  
スノウとの甘い時間…

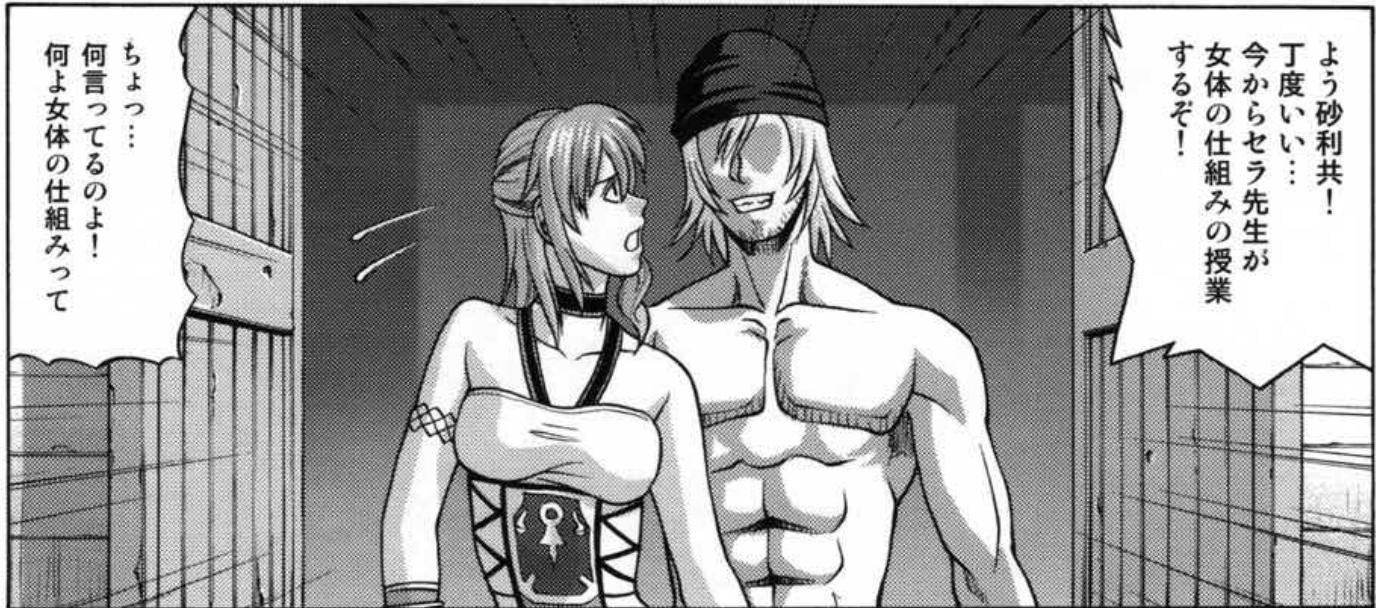


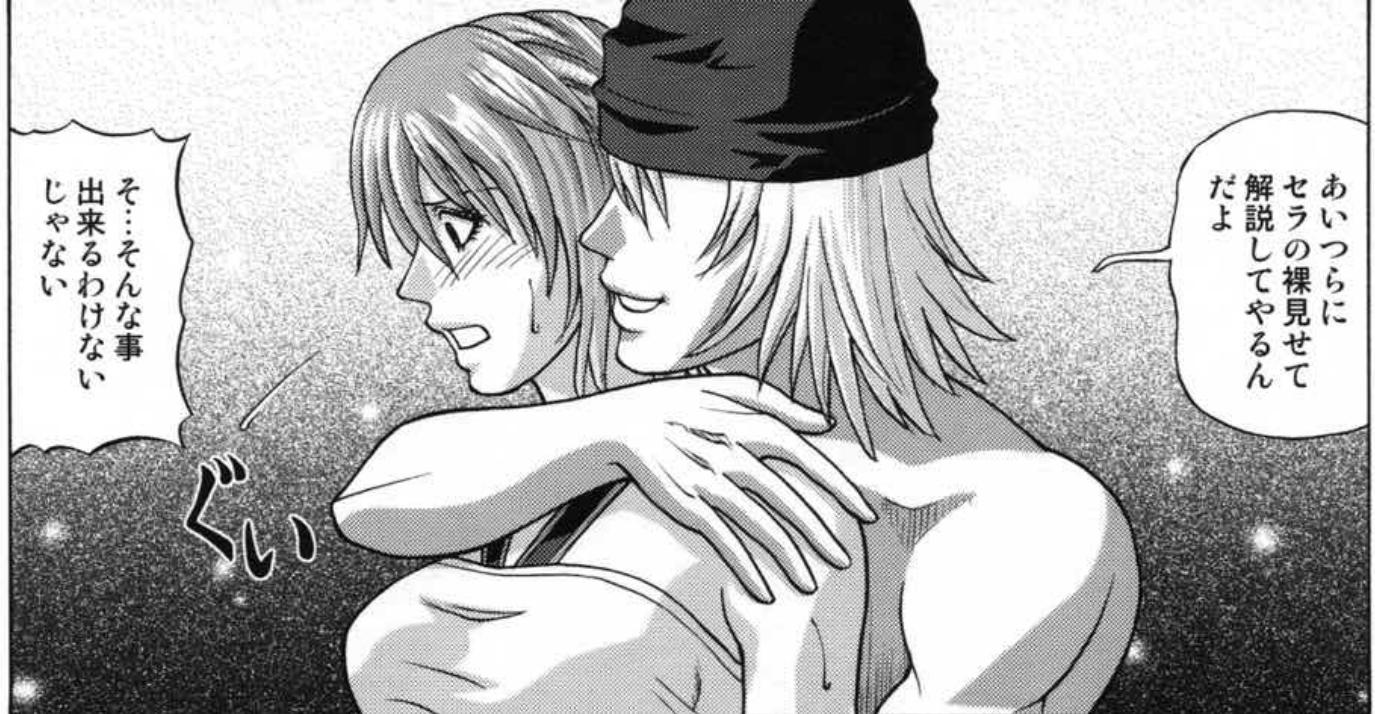
少しぐらい時間を  
ロスしてもゲートを  
くぐればロスなんて  
ないに等しいのだから

これは…  
現実逃避なのかも  
知れない…でも  
少しぐらい寄り道  
したつていいよね









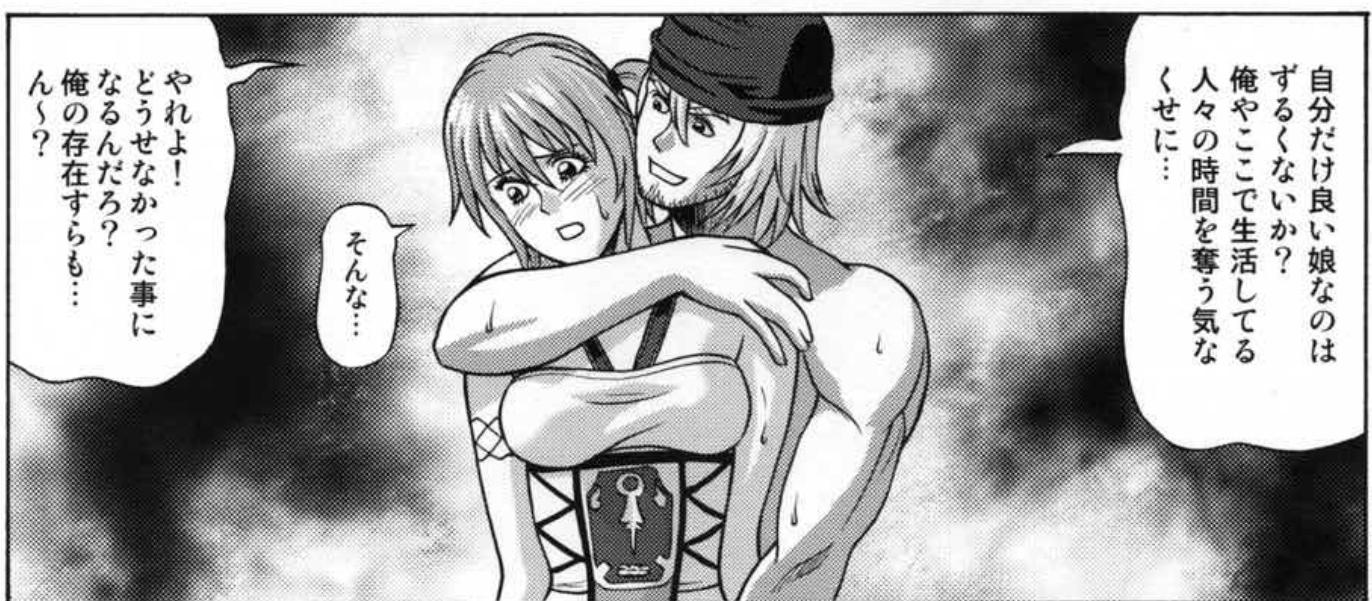
そ…そんな事  
出来るわけない  
じゃない

あいつらに  
セラの裸見せて  
解説してやるん  
だよ



ちが……だ…  
だいたいスノウが  
私を強引に…

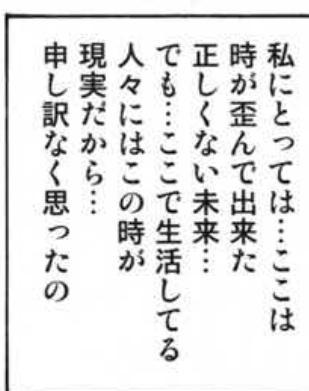
バラドクスを解消  
すれば  
ここでの出来事は  
なかつた事になる  
だから俺と  
犯りまくったんだろう？



やれよ！  
どうせなかつた事に  
なるんだろう？  
俺の存在すらも…  
ん？

そんな…

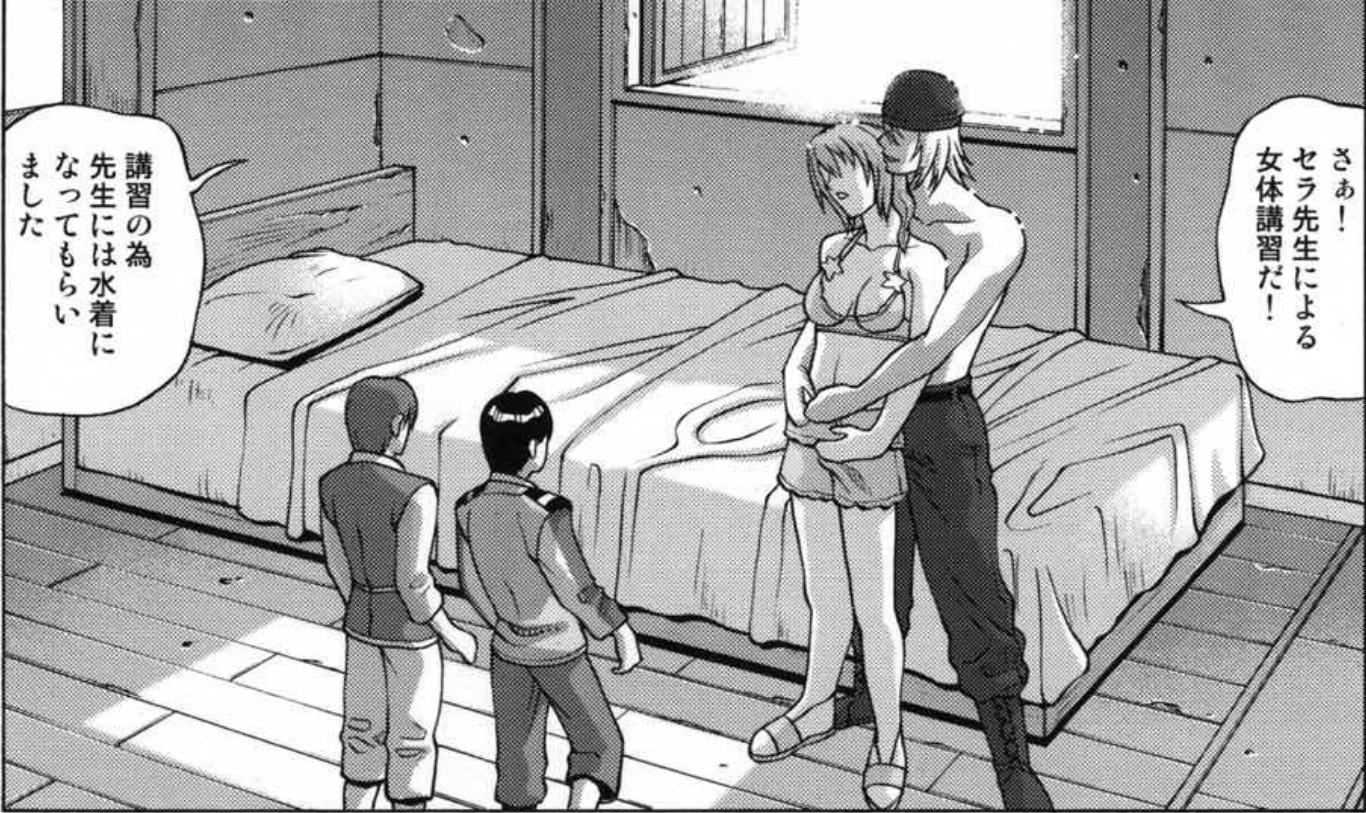
自分で良い娘なのは  
するくないか？  
俺やここで生活して  
人々の時間を奪う気な  
くせに…



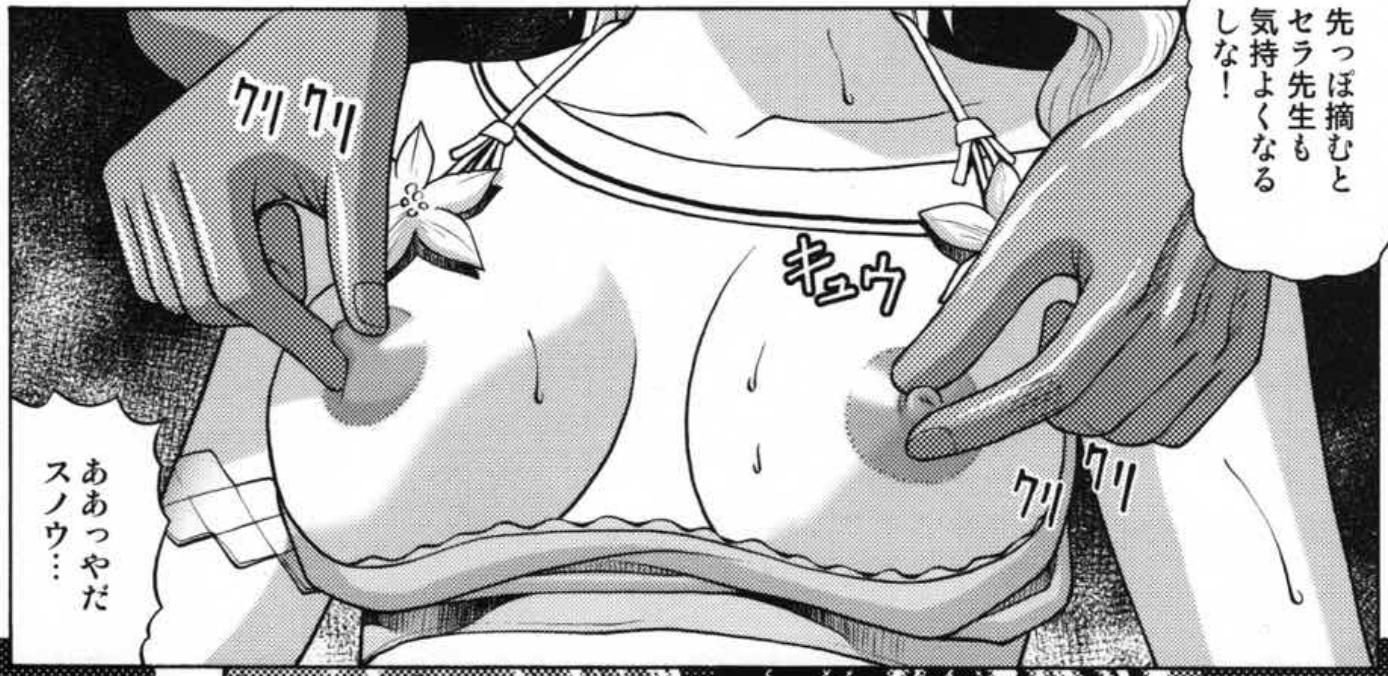
私にとつては…ここは  
時間が歪んで出来た  
正しくない未来…  
でも…ここで生活して  
人々にはこの時が  
現実だから…  
申し訳なく思つたの

申し訳なさから  
拒否は  
出来なかつた

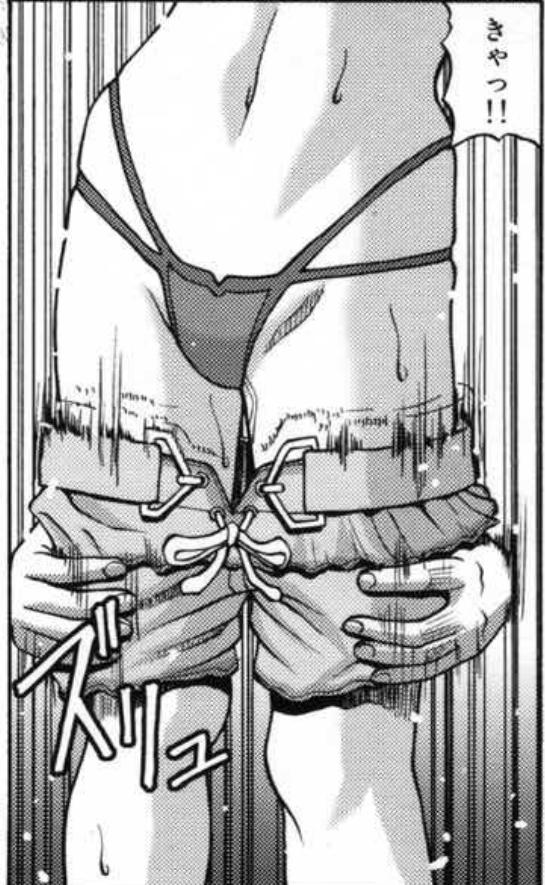
わ：  
わかったよ





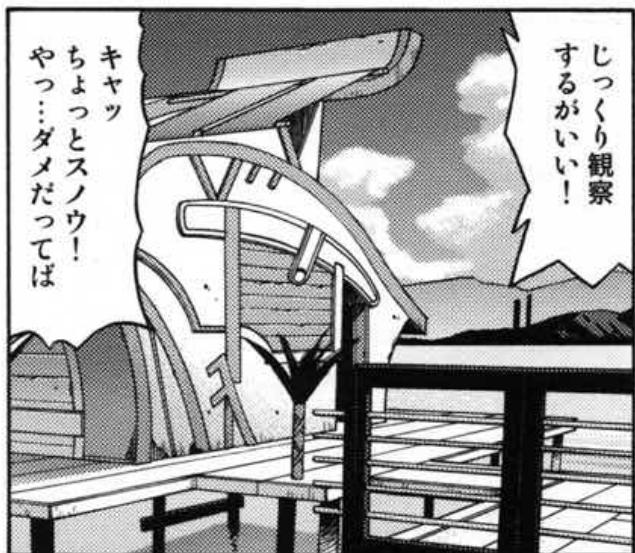


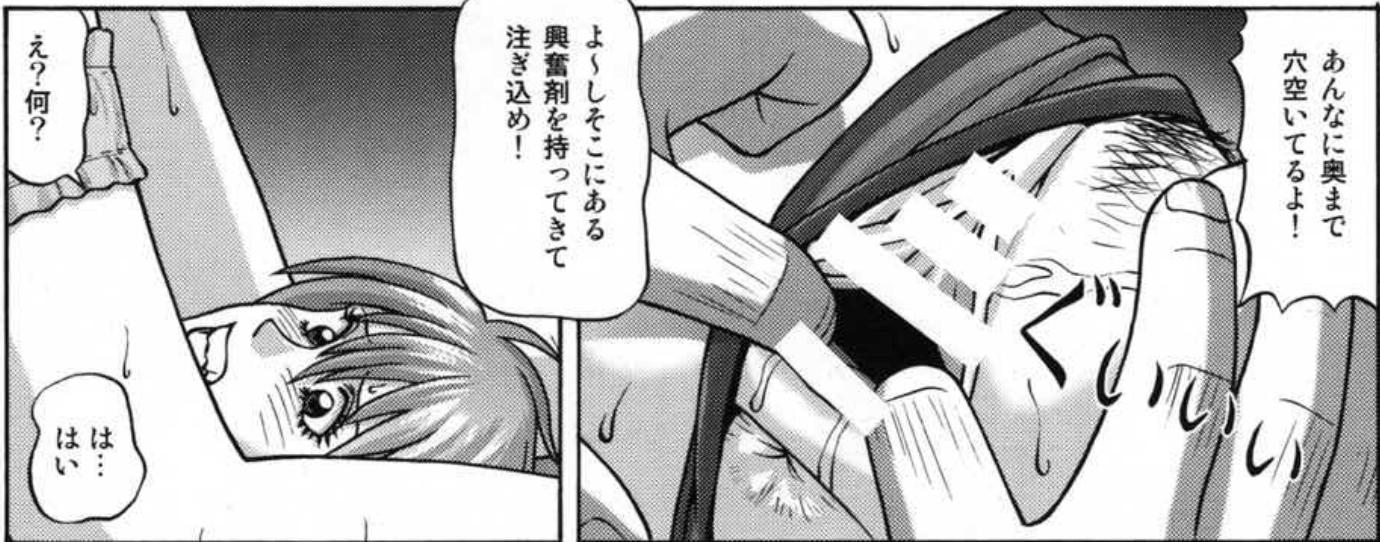
ああつやだ  
スノウ…

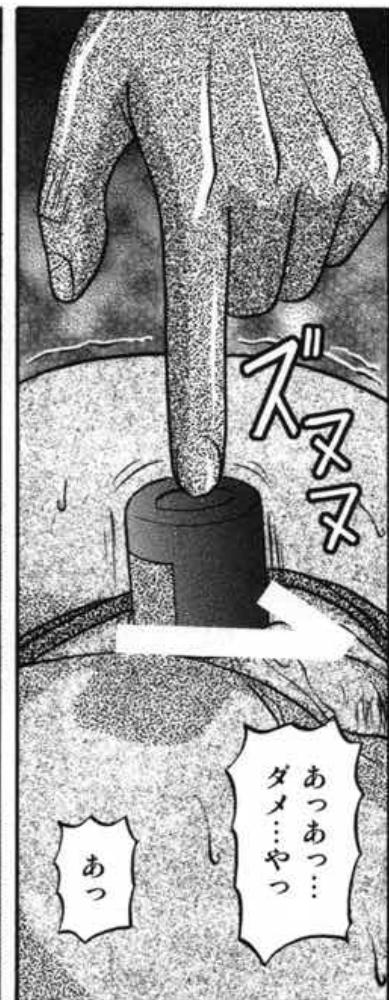


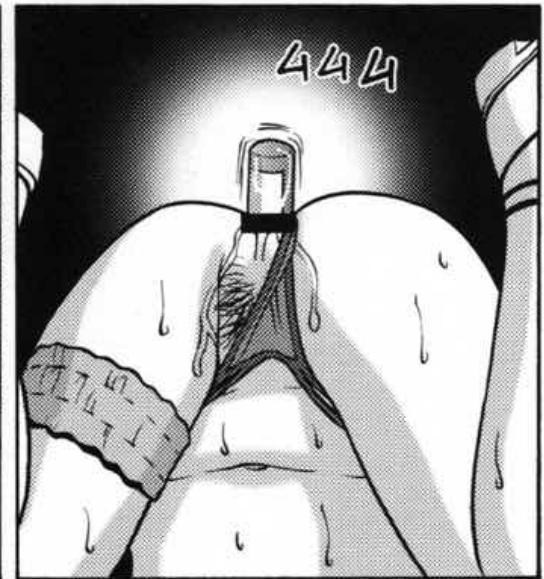
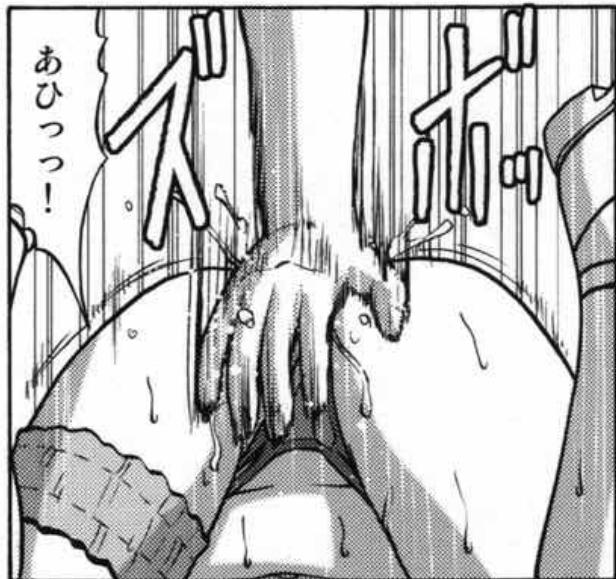
















ひやつほー！  
シヴァより全然  
乗り心地いいぜ！

ああああつ！  
ジンジンする！

ああつ

んあつ

んはあ

どうだセラ！  
俺のちんこは  
気持ちいいだろ！

よし！  
次は俺の上に  
乗れ！

ん……んっ…

マキュ

ん…

ハヤ

ハヤ

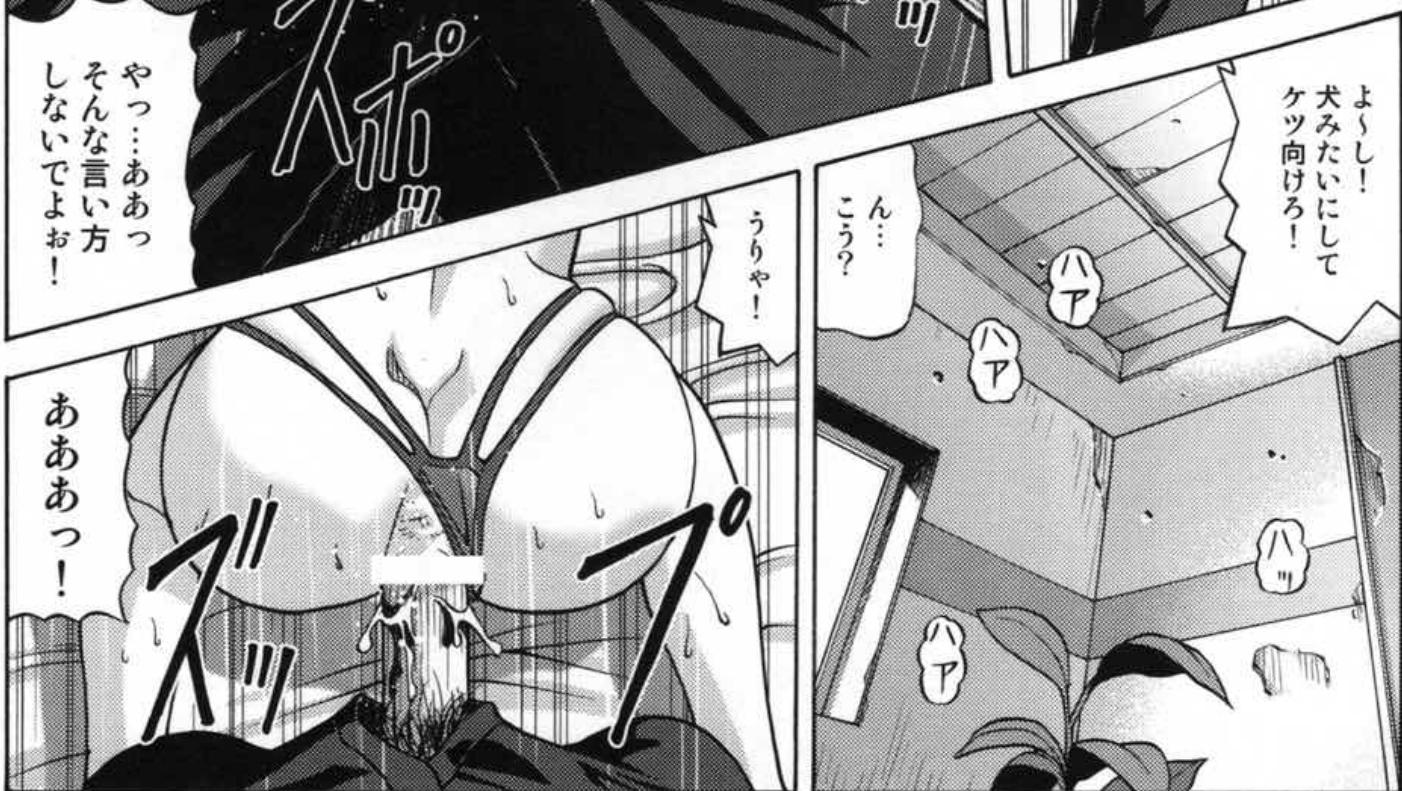
ハヤ













知るか！  
そんな約束した  
覚えはねえ！

やつだめっ！  
私達まだ正式に  
結婚したわけじや…

俺の愛を  
受け取れねえって  
アマ！

うおおっ！  
出る！

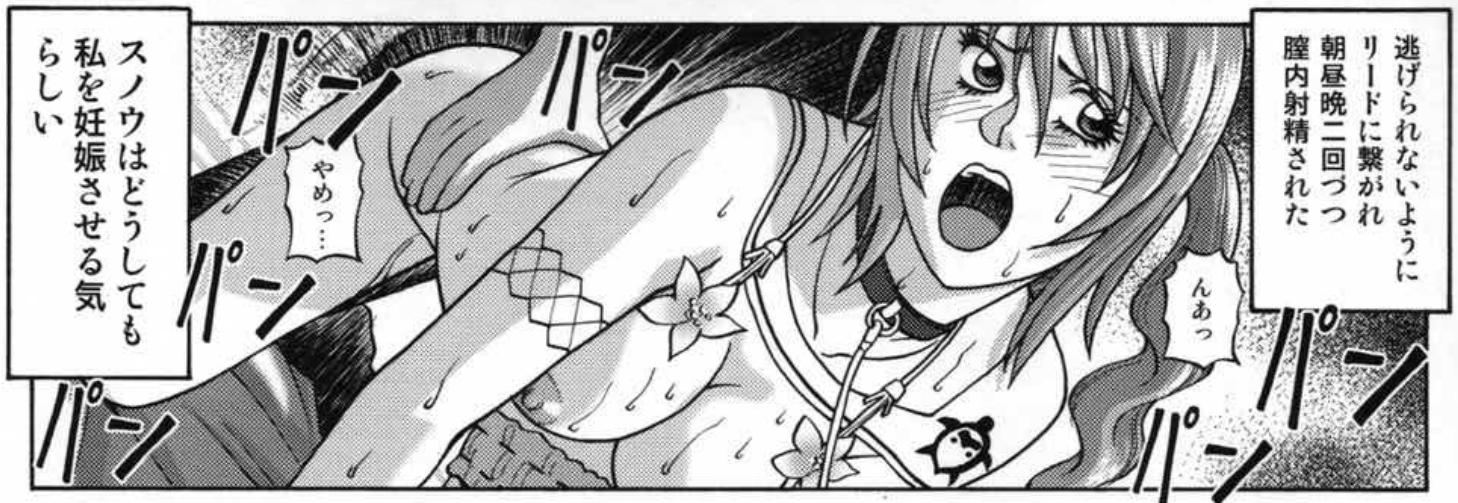
やつやあつダメ！  
お姉ちゃんに  
怒られちやう！







この日から毎日  
私は無理矢理  
中に出され続けた



スノウはどうしても  
私を妊娠させる気  
らしい

逃げられないように  
リードに繋がれ  
朝昼晩二回づつ  
膣内射精された



毎朝口と膣に興奮剤を飲まされ私は種を植え付けられるだけの肉の塊となつた

ああ…来た  
中が…んつ  
ジンジンして  
きた…

「コラ  
ボロボロ」

人々…  
パラドクスの影響で  
存在するこの時代と

私のお腹にあつては  
ならない命が  
宿つたら…  
どうなるのだろう…

スノウの狙いは  
そこなのかもしれない

私はバラドクスを  
解消させない為に  
私の存在をバラドクスの  
一部にする…

私自身が別の時代に  
属する存在…  
オーバーになつて  
しまつた

軽い気持ちで  
一時の甘い時間を  
望んだばかりに…

でも…何もかも  
忘れてひたすら  
快樂に溺れる  
…

こういう結末が  
あつてもいいのかも  
知れない

# あとがき

と、言う事で…疲れたなぁ…。

パラドクスエンディングの一つ、と言う位置づけで描かせていただきました。  
いかがだったでしょう？ 今回は珍しく多人数プレイじゃありません。

途中2人ギャラリーが居たけどね(\*°-°\*)

ページ数的に30ページぐらいで多人数はキツイんです。

たまにはラブラブな雰囲気もいいかな、と思ったけど、設定上ラブラブ丸出しへ感じにはならなかったね。

では私のサイトを紹介。こちらが私のサイトです。

趣味の3DCGやちょっとしたゲームもあります。遊びに来てね！

<http://yea.jp/tk1/>

同人情報専用のサイトはこちら

<http://tk1lc.x.fc2.com/index.html>

このサイトのギャラリーにパスコード入力欄があり、入力するとおまけ画像が見れます。

この同人誌のパスコードは「SE867」です。是非見てみてね。

BY ジャッキーニーさん

誌名 / Serah Farron

発行元 / ヒューマン・ハイライト・フィルム

絵師 / ジャッキーニーさん

発行日 / 2012年 10月 28日

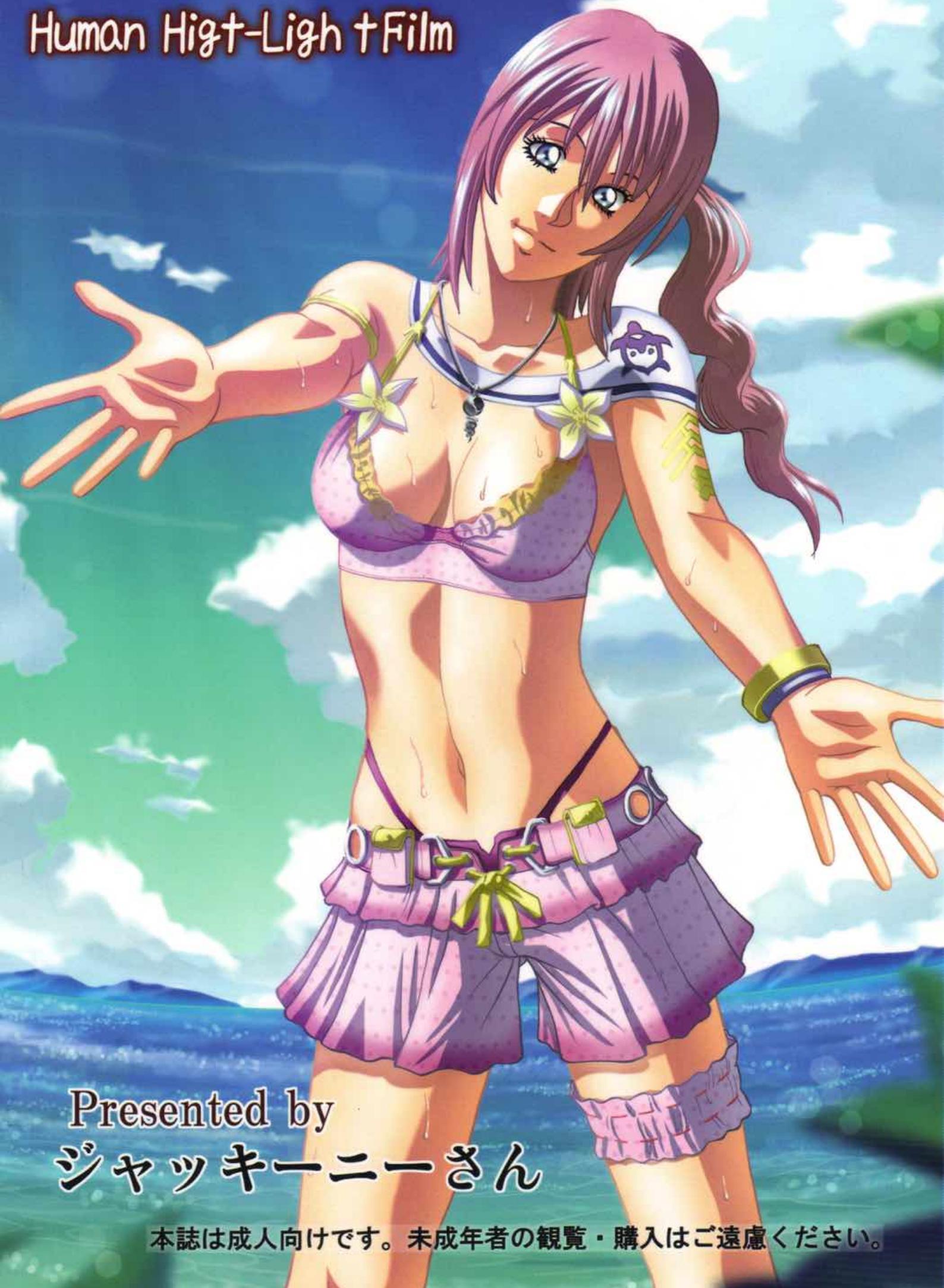
印刷・製本 / PICO

連絡先 / <http://www.toy-town.org/>

<<下記の事項についてご協力の程をよろしくお願いします>>

- 本誌は成人向けです。未成年の方の購読、閲覧、譲渡を禁止します。
- 発行元の許可なく本誌の一部、又は全部の複製、複写、転載、翻訳、データ化の一切を禁止します。
- 本誌は国内向けです。
- また、成人でも影響を受けやすい性格の方は閲覧をご遠慮下さい。
- 酒落、ジョーク＆ユーモアに理解のない方の閲覧もご遠慮願います。

Human Higt-Light Film



Presented by  
ジャッキーニーさん

本誌は成人向けです。未成年者の観覧・購入はご遠慮ください。